

A Sant Cugat del Vallès, el 2 de juny de 2021, sent les 18.10 h, es reuneix telemàticament en sessió de constitució, la Comissió d'Estudi per a la redacció del nou text del Reglament regulador del règim de funcionament i composició del Consell de Cultura.

Hi són presents els membres de la Comissió següents:

- Presidència:

Sra. **Esther Madrona**, Tinenta d'alcaldeessa de Cultura, Educació, Esports i Joventut

- Sotspresidència

Sra. **Roser Casamitjana**, Vicepresidenta del Consell de Cultura

- Vocals:

o Sr. **Carles Miro**, Director de l'àmbit de Cultura, Educació, Esports i Joventut

o Sr. **Jordi González**, Cap del Servei de Cultura i Joventut

o Sr. **Manel Turon**, Tècnic municipal del Servei de Cultura i Joventut

o Sra. **Eva Lafuente**, en nom de l'Associació FIRART

o Sra. **Gemma Navarra**, en nom de l'Orquestra Fusió

o Sra. **Cristina Aymerich**, en nom de l'Orquestra Simfònica

o Sr. **Josep Sala**, en nom de l'Associació Teatre a l'Ombra

o Sra. **Montserrat de Juan**, Lletrada de desenvolupament normatiu de l'Assessoria Jurídica

El Sr. **Jordi Casas** excusa la seva presència a la reunió perquè coincideix amb un acte on ha de ser present.

Actua com a secretari de la Comissió, amb veu i sense vot, el Sr. Manel Turon.

S'inicia la reunió quan passen deu minuts de les 18 h amb l'exposició per part de la regidora de Cultura, Esther Madrona, de la necessitat de revisar el Reglament del Consell de Cultura. En la seva intervenció inicial, Madrona proposa uns canvis que creu que van en el sentit de fer del Consell de Cultura un espai de participació real, amb la incorporació d'una figura nova, el/la coordinador/a, que pot dinamitzar la participació al Consell. En la seva intervenció es felicita pel bon funcionament de la majoria de Taules del Consell, però considera que ens falta delimitar millor alguns dels objectius del propi Consell de Cultura. Esther Madrona comenta que aquesta Comissió és un bon espai de debat i, tot seguit, inicia una roda de presentacions de tothom qui assisteix a la reunió i es passa a un torn obert de paraules perquè tothom pugui donar la seva opinió sobre la primera versió del nou reglament que fa dies que han rebut.

Pren la paraula, en primer lloc, Roser Casamitjana, vicepresidenta del Consell de Cultura, que expressa els seus dubtes sobre algunes de les funcions que preveu el nou reglament, concretament sobre 2.2 b (seguiment del Pla de Cultura), 2.2.e (criteris de subvencions) i 2.2 i (pressupost anual municipal en matèria de Cultura). La Roser també proposa que s'estudii la possibilitat que la vicepresidència l'esculli el propi Consell entre dues o tres candidatures i que s'acabi escollint en el Ple del Consell. També es pregunta per la figura nova de la coordinació que sembla que es confon amb la de la vicepresidència. També proposa que les O.D. incloguin els documents annexos necessaris sobre els que es debatrà.

Eva Lafuente intervé i, entre d'altres aspectes, remarca que la figura del coordinador/a no s'entén, si té les mateixes funcions que la vicepresidència i/o la secretaria. També pregunta per la disposició addicional segona que està marcada en groc al document que ha rebut i demana poder disposar del reglament actual per poder comparar.

Esther Madrona agraeix aquestes primeres aportacions i considera que ara mateix, no es tracta tant de contestar-les, sinó de pensar a partir d'elles i millorar la nova proposta de Reglament. Aprofita la seva intervenció per explicar com ha pensat la figura de la coordinació i respon, en general a les propostes de la Roser Casamitjana en la línia d'empoderar el Consell de Cultura oferint més informació i capacitat propositiva.



Josep Sala comparteix la necessitat de definir millor la figura de la persona que faci la coordinació i de disposar de la versió actual del Reglament. A més a més, proposa que dins o fora del Reglament, s'estipuli la necessitat d'explicar als membres de les Taules el funcionament general del Consell i del paper que les Taules hi tenen.

La regidora de Cultura expressa el seu suport a les propostes de Josep Sala i comenta que, precisament en aquesta línia informativa, estem treballant en l'actualització de la informació del Consell de Cultura al web municipal.

Manel Turon fa esment de les aportacions que ha enviat per correu electrònic en Jordi Casas i fa una lectura de les seves aportacions que es resumeixen en dues: que la figura del nou/va coordinador/a no queda gaire clara i que se solapa amb la vicepresidència i que el Reglament actual ja li sembla bé i que només caldria retocar allò que sigui necessari actualitzar legalment, però que on cal afinar és en les funcions del Consell (article 2.2) perquè de totes les funcions descrites actualment, només se'n porta una ala pràctica. Considera el Jordi Casas que no és tant una qüestió de reformes del Reglament, com de voluntat política per dur endavant les funcions encomanades.

D'altra banda, Manel Turon aprofita per explicar que el nou Reglament contempla la possible entrada d'entitats no formalment constituïdes al Plenari del Consell de Cultura però que hi ha una sèrie de condicions importants que marca el Reglament de Participació Ciutadana de l'Ajuntament i que serà més fàcil aquesta participació en el marc de les Taules o Comissions de treball. D'altra banda, recorda a tothom que la versió del Reglament amb la que treballem actualment va ser aprovada per Ple Municipal però que no es va arribar a publicar mai al BOP, de manera que estem una mica en fals.

A continuació intervé Gemma Navarra que manifesta el seu acord amb les consideracions ja expressades per altres vocals de la Comissió i proposa, a més a més, pensar en un projecte de ciutat a partir del Consell de Cultura un cop cada quatre anys, coincidint amb els mandats de govern. D'altra banda, considera que hi ha poca interrelació entre les Taules de Participació del Consell i proposa que s'estudiï la possibilitat de generar un espai de trobada entre taules que podria anar lligada a la nova figura del/la coordinador/a que possibilités l'existència d'algun projecte transversal entre Taules.

Jordi González, com a Cap de Servei de Cultura, recorda que fa uns anys ja va existir una Taula de Taules, un espai d'interrelació entre Taules i també l'existència d'una Taula d'objectius del Consell de Cultura on es parlava de pressupost i de subvencions, però que hi va haver diverses tensions i es van eliminar aquests espais. Considera que seria interessant recuperar aquests espais.

Intervé Josep Sala que explica que, en el seu moment, la transversalitat entre Taules no va funcionar (intercanvi de mails perquè cada Taula sàpigues que feien les altres) però que potser es podria buscar un nou sistema per dinamitzar aquest espai.

Esther Madrona recull la proposta de creació d'aquest espai de treball transversal entre Taules i assumeix que la dinamització d'aquest espai es pot fer des de la coordinació, la qual cosa intentarem que quedi recollida en una segona versió del Reglament.

Gemma Navarra apunta que el que funciona és veure's, presencialment, cara a cara, i Roser Casamitjana apunta que aquesta tasca es pot reforçar també des de la vicepresidència.

Esther Madrona considera que aquesta funció hauria de quedar específicament recollida en el nou Reglament.

Intervé la lletrada municipal, Montserrat de Juan, que recorda que el Reglament pot recollir perfectament un nou format de coordinació entre Taules, a l'espai del Reglament on es defineixen les Taules, i, si es considera oportú, un mínim de trobades anuals d'aquests espais.

Cristina Aymerich manifesta el seu acord amb les opinions que s'han aportat fins ara i considera que seria interessant una coordinació entre les Taules. De la mateixa manera, proposa que en la propera versió del Reglament estiguin més ben definides les funcions de les tres figures claus del Consell.

S'acorda que en unes setmanes, enviarem el resum/acta d'aquesta reunió amb còpia del Reglament que fem servir actualment i una segona versió de la proposta del nou Reglament que incorpori els elements que han sortit més cops a la reunió d'avui i sobre els qui ha un principi de consens. Farem servir els correus electrònics.

Roser Casamitjana proposa que el proper mes de setembre ja puguem donar per bona una nova versió del Reglament, de manera que pugui passar al Plenari de l'Ajuntament i ser aprovat definitivament, abans de que s'acabi aquest any 2021.

Esther Madrona coincideix amb Roser Casamitjana i estableix que el seu objectiu es poder presentar una nova versió del Reglament del Consell de Cultura al Plenari del Consell abans d'acabar l'any.

Hi ha un petit torn d'intervencions on s'acorda mirar els calendaris i la feina que genera aquesta comissió, però la intenció és convocar una segona reunió d'aquesta comissió a principis de juliol (abans del dia 10) i una tercera final, si fa falta, a principis de setembre per aprovar definitivament una proposta de nou Reglament del Consell de Cultura.

S'acaba la reunió quan són les 19.05 h.

**Assistents:**

<b>Esther Madrona</b> , Tinenta d'alcaldeessa de Cultura, Educació, Esports i Joventut	<b>Roser Casamitjana</b> , Vicepresidenta del Consell de Cultura
<b>Carles Miro</b> , Director de l'àmbit de Cultura, Educació, Esports i Joventut	<b>Jordi González</b> , Cap del Servei de Cultura i Joventut
<b>Manel Turon</b> , Tècnic municipal del Servei de Cultura i Joventut	<b>Eva Lafuente</b> , en nom de l'Associació FIRART



<p><b>Gemma Navarra</b>, en nom de l'Orquestra Fusió</p>	<p><b>Cristina Aymerich</b>, en nom de l'Orquestra Simfònica</p>
<p><b>Josep Sala</b>, en nom de l'Associació Teatre a l'Ombra</p>	<p><b>Montserrat de Juan</b>, Lleturada de desenvolupament normatiu de l'Assessoria Jurídica</p>